

浦安でもっと豊かな人生をおくるためのマガジン

ゆうゆう手帖



by. 浦安に住みたく

VOL.

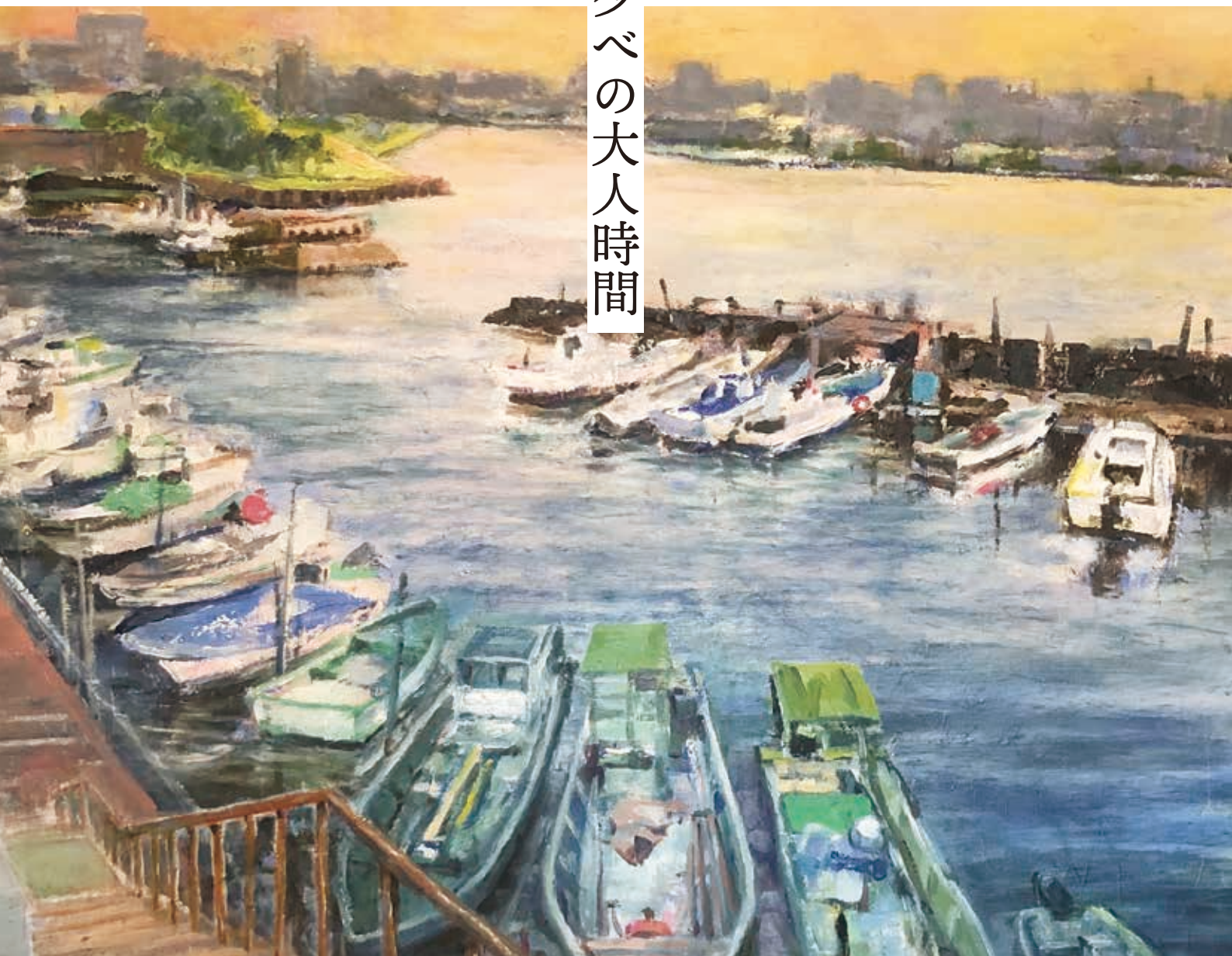
28

無料

2021年
8月6日(金)発行

夏の夕べの大人時間

特集



梅雨明けを迎え、青空の広がる浦安に2回目のコロナ禍の夏がやってきました。新しい生活様式にも慣れてはきましたが、日中のマスクは熱中症リスクも上がり危険すら感じています。昨年同期、昼間は外に出るのが危険なほどの暑さですが、夕暮れ時は少し暑さも和らぎ幾分過ごしやすくなりますね。そんな夏の夕べに、涼しみながら大人の時間を過ごせるような特集を組ませていただきました。コロナ禍でも前向きに過ごせるお供として、「音楽・本・コーヒー」で、大人な時間を過ごしてみるのはいかがでしょうか。

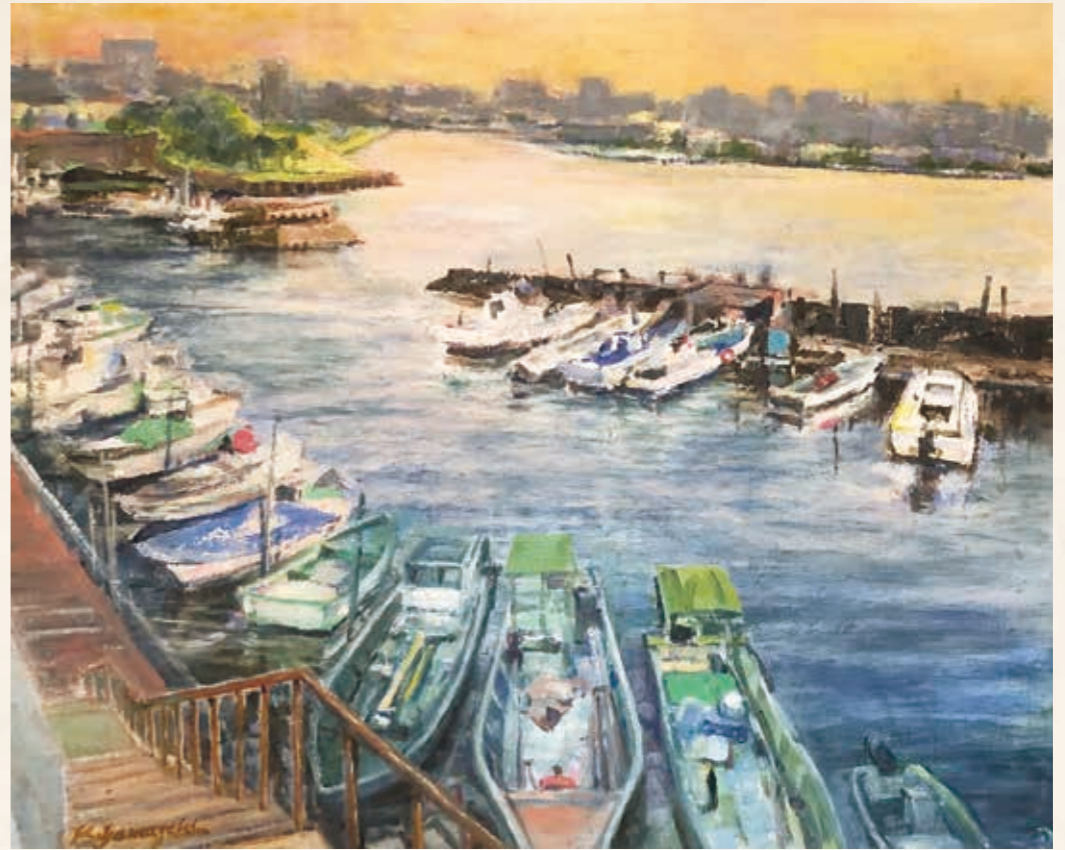
このページの写真は、特集で紹介しているミュージシャンの外山さんご夫妻に、暑い中撮影にご協力をいただいたものです。ワクワクするトランペットと風のようなバンジョーの音色が響き渡り、青空のもと演奏する姿は未来の明るさを映し出しているかのようでした。

暑い日は腰がなかなか上がりませんが涼しい時間帯を見計らって、楽しく、美味しく、この夏を乗り越えていきましょうね！



夏の夕べの大人時間

絵画で切り取る 移りゆく浦安の風景を描く



今月の表紙

堀江ドックの夕景

堀江ドックを久しぶりに訪れてみると、昼間はのんびりと釣り糸を垂らす憩いの場所となっていました。ここは漁師町の名残を留めている、夕景が美しいスポットです。陽が沈む頃になると、近在の人が涼を求めてやって来ます。

堀江ドックは、昭和二十四年のキティ台風で甚大な被害を受けた後に、堤防強化復旧工事の一環として堀江五丁目の旧江戸川沿いに建設されました。正式名称は「堀江船溜まり」ですが、通称「堀江ドック」と呼ばれています。完成後には、境川に係留されていた漁船の一部がこのドックに移されました。一時は漁船・遊漁船・ヨット・ボートなど、七十艘位が係留されていましたが、数年前から半数以下になり、現在はさらに減っています。船の所有者の減少や船の老旧化が主な理由のようです。現在は、旧江戸川の岸壁を屋形船の乗り場としても使用されています。

〈夏の昼間の『堀江ドック』〉



青い空に描かれた真っ白な入道雲が、いかにも『夏』を感じさせてくれて、どこからかセミの鳴く声まで聞こえてきそう。お隣がすぐ東京都の浦安。都会的な顔も持ちつつ、堀江ドックのような昔ながらの面影も残っていて、『田舎の夏休み』を思い出させてくれますね。

ゆうゆう手帖 表紙絵

山崎 勝哉 Katsuya Yamazaki



これまでは国土防災計画、建築設計、環境開発のビジュアルアート等を多く手掛けてまいりました。業務の傍ら、浦安の移りゆく風景を水彩画・油彩画で描いてきました。
 ■NPO文化交流サポート浦安に所属/市民と描く郷土景観に着目、I LOVE 浦安展を主催
 ■所属団体：創造美術会、浦安美術協会、日の出水彩クラブ（講師）、秋桜（水彩画クラブ）、弁天ふれあいの森を育む会スケッチクラブ、浦安絵手紙の会、他





外山喜雄さん(左・トランペット)と恵子さん(右・バンジョー)は1967年にニューオーリンズ行の移民船に乗り込み、現在に至るまで、そのジャズの聖地ニューオーリンズの音楽を演奏し、ルイのスピリットを受け継ぎ続けるご夫婦。1994年に『鏡に代えて楽器を』スローガンに『ルイ・アームストロングファウンデーション日本支部』として活動をはじめ、1998年に『日本ルイ・アームストロング協会』を設立。『外山喜雄とデキシシー・マジック』として精力的にバンド活動をされています。

『ルイ・アームストロング～サッチモ生誕120年没50年に捧ぐ～』 外山さんご夫妻が愛したサッチモ本が出版されます。

じりじりと照らす太陽、湿った土に喜怒哀楽な音色が響く街。ジャズの故郷アメリカ・ニューオーリンズが『日本のサッチモ』と呼ぶトランペット奏者、外山喜雄さんは市内在住のアーティストです。今年の8月4日、ルイ・アームストロングの生誕120年と没後50年という特別な年に、本の出版が決定されました。まさにサッチモ(ルイ・アームストロングの愛称)のスピリットを受け継いだ人生、外山喜雄さん、恵子さんご夫妻にお話を伺ってきました。

『僕たち、もう終わったかな…』
以前からルイに関する執筆をされていたけれど、なかなか本腰が入らなかった外山さん。そんな中、突然世界にコロナが現れます。「毎日のニュースを見る度、どこへもぶつけれない想いは続き、次第に塞ぎこむようになりました。当初からイベントやエンターテイメント、夜の街が悪者となり、感染症対策をしてのライブのお声かけもありましたが、リスクを冒してまでライブ活動をしていいものかと悩み…。メンバーともすれ違う日々が続きました」。次々にお店やライブハウスが休業し、バンド演奏できる機会が無くなってしまった世の中に、「なんとと言う最悪な悪

戯なのだろう。僕たち、もう終わったかな…」と頭をよぎったそうです。
しかし2019年にCDをリリースしたこともあって、ライブができなくてもバンドとしての発信は続けていた外山さん。100年前のスペイン風邪と現代のコロナが重なり、ルイの生きた時代から新たに学ぶことも多かったと話します。「発信を続けていたおかげもあってか2020年の夏に新しくできた、ところざわサクラタウン『角川武蔵野ミュージアム』の中に、昔ニューオーリンズで撮った写真を飾りたいとお声掛け！更には、ミュージアムのプレオープンセレモニーでの演奏パレードの大役まで…。『やっぱり僕たちはこれしかないよな！』とメンバー皆の気持ち、また一つになった瞬間でした」と目を潤ませながら、その時のことをお話ししてくださいました。『やっ

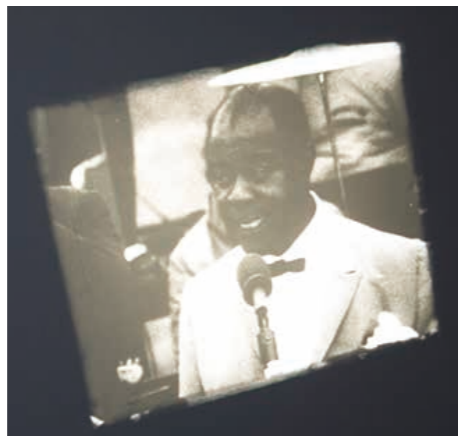


ぱりこれしかない！』と気持ちも前向きになり始めた外山さん。そんな時に、当時冬青社の社長に「そろそろ本をまとめてみないか？」と、今回の出版のお声がかかったそうです。「考えてみれば2021年はサッチモの生誕120年、没後50年という特別な年。よし、今まで書き溜めていたものをまとめてみよう！」と恵子さんとともに、執筆活動をはじめました。

ベトナムに向かう兵士に歌う ルイ・アームストロング

そして今年、外山さんは長年集めていた130点もの昔のジャズフィルム(16mm)のコレクションを、角川武蔵野ミュージアムの協力もあり、ニューオーリンズ・ジャズ博物館へ寄贈されました。取材でお伺いした時に、手元に残っている貴重なルイの演奏フィルムを特別に見せていただきました。ベトナム戦争に行く前の兵士を集め演奏するこのフィルムで、ルイは『この素晴らしい世界』を歌い演奏していました。これから戦いに出る兵士の目の前で、『素晴らしい世界だ』と歌うのです。笑っている兵士もいれば、涙がこぼれる兵士もいる…。感情が入り乱れるそ

の数分間、ルイは声高々に『世界は素晴らしい』と歌って見せるのです。



『サッチモの使者』のような お二人

「いつの時代も、世界のどこかでは苦しむ人がいる。出版にあたり、サッチモに『伝える！』と背中を押されたような気がしました」と話す恵子さん。サッチモスピリットを繋げていきたい、今更ながら彼のハート『愛・平等・平和』を改

めて伝えていかなければいけないと、より一層思うのだそう。「考えてみたら、今までも何かピンチな時をきっかけに、ありがたいお声がけをいただけてきました。これもきつとサッチモの、天国からの愉快な悪戯なんじゃないかしら」と恵子さんと喜雄さんは笑い合います。「当時を振り返ると、今こうしてサッチモに携わっていることに感謝してもしきれない」とお二人。「彼は素晴らしい人、知れば知るほどに好きになっちゃいますよ。皆さんの手の中で、少しでもサッチモスピリットを感じていただけたら嬉しいです。今後もサッチモの『この素晴らしい世界』をスローガンに抱え、ニューオーリンズのみならず世界中に発信していきたい！とお話してくださいました。『まだまだ、ネバーエンディングストーリー！』と、キラキラと目を輝かせたお二人から、これからは目が離せません。

外山さんご夫妻の

ゆうゆう手帖読者の方へ、本とCDをそれぞれ1名様にプレゼント！

新刊「ルイ・アームストロング～サッチモ生誕120年没50年に捧ぐ～」
最新リリースCD「デキシシー・マジック ビビデ・バビデ・ブー」

応募方法 [下記をご記入の上、葉書またはFAX、WEBから応募ください]

①お名前・年齢 ②ご住所・電話番号 ③ご希望のプレゼント ④ゆうゆう手帖へのご感想

●お葉書送付先：〒279-0012 浦安市入船 4-1-9-2F

(株)いしずえ「ゆうゆう手帖」プレゼント応募係

●FAX番号：047-380-7294

●WEBからのご応募は右QRコードから

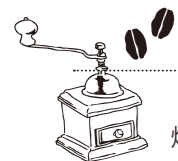


応募締切

8月末日まで

ご応募お待ちしております！





8段階の焙煎度

焙煎度とは、焙煎の深さを示す度合いのこと。
焙煎時間や温度によって8段階に分けられます。

↑ 多い
↑ 酸味
カフェイン含有量
↓ 少ない
↓ 苦味



ライトロースト

もっとも浅い煎りで飲用としては
適さない。一般にはテスト用に使
われる。



シナモンロースト

浅煎りで香りが出てくるものの生豆の青
臭さもまだ残り、ライトロースト同様に
飲用に用いられることは少ない。



ミディアムロースト

酸味の主張が強く苦味はそれほど感じら
れない。良質の酸味傾向の豆に適した焙
煎段階。別名アメリカンロースト。



ハイロースト

中煎りとも呼ばれる。酸味は充分
に残っているが苦味も現れてく
る。



シティロースト

中深煎り。酸味く苦味と移行しバランス
が程よくとれている。「シティ」は、ニュー
ヨークシティからついたと言われる。



フルシティロースト

やや深煎りで酸味は少なくなり、
苦味のほうが強く感じられ、香ば
しい香りが出てくる。



フレンチロースト

深煎りで豆の色は黒くなっていく。酸味は
ほとんどなく苦味が際立ち豆はオイルで覆
われる。エスプレッソなどに用いられる。



イタリアンロースト

最も深い煎り段階。色は真っ黒にな
り苦味が極大となる。一般的にアイ
スコffeeやカプチーノに使われる。

焙煎度別スウェルのコーヒー

お好みや気分に合わせて選べる
スウェルのお豆をご紹介します！



エチオピア (モカ イルガチャフィ G1)

豆の特徴 やや浅煎り。華やかな香りで苦み
は穏やか。ほんのりとした甘み、
穏やかなコクとキレを楽しめます。



SWELLブレンド (ブラジル、コロンビア、タンザニア)

豆の特徴 中煎り。オーダーされてからブレ
ンドするので、各豆の風味がフ
レッシュなまま味わえます。



ダークローストブレンド

豆の特徴 色味からも分かる深煎り。スト
レートにガツンとくる、芳醇な苦
味を楽しめるブレンドです。



左上写真は「ハンドピック」で豆の選定をするオーナーの三浦さん。専門店だから「コーヒーに詳しくないと行っちゃいけない?」と思いがちですが、三浦さんが丁寧に教えてくれるので、コーヒー初心者の方も是非お好みの味や気分をお話してみてください! 店内には焙煎されたコーヒー豆のいい香りが広がっています。



暑い夏の日には、暑い国の飲み物で “世界旅行”をしてみませんか?



暑い国の飲み物と言えばコーヒー。暑い国の産地はコーヒーベルトと言われる、赤道の北緯・南緯25度に位置する地域に点在しています。良質な生産地は限られており、地理的・気象的条件を満たしていたとしても、病害虫や異常気象などの心配は常にあって、生産者は一定の収穫が約束されているわけではありません。

「二昔前に比べて、格段に豆が美味しくなっているんですよ」と教えてくれたのが、今川にある『スウェル フレッシュネス コーヒー (生豆焙煎工房 スウェル)』のオーナー三浦さん。今年で10年を迎える、地域の方々に愛されているコーヒー専門店のお店です。少し前の日本では「嗜好品」という特別な存在だったコーヒーですが、今では各国のコーヒーを手軽にいただけるようになりました。コンビニでも挽きたての美味しいコーヒーを楽しめますね。「ここ数年、豆の値段も高騰しています。世界的に豆の取り合いが起るほどなんです。さらにコロナの影響で農園や輸出時の人手不足も深刻に。仕入れが難しくなった豆も多くなります」。そうした影響を受けつつも、最近では各農園独自に研究を重ねた『新しい方法』で精製された珍

い豆も増えているのだそう。「ウイスキー樽やワイン樽に入れアロマをプラスして精製した豆や、発酵液につけて酵母発酵した豆。後者の豆は最近お店でも限定で出していたのですが、コクがありフルーティーな印象という方もいれば、アルコールっぽさを感じるという方もいて、感じ方が人それぞれで面白い豆でした」。そんな珍しい豆からオリジナルブレンドまで、スウェルには各地の様々な豆が並んでいます。コーヒーの奥深さを感じたい方はもちろん、好みの味をお話すれば希望に沿うものを提案してくれるので、コーヒー初心者の方も心強いです。「以前『モカ・マタリ』を焙煎した時に、婦人が『懐かしいわ!』と言って購入されたことがあって。話を聞くと、昔喫茶店でそればかりを飲んでいただけです。思い出を懐かしんでいただけ。きっかけになって嬉しかったですね」。当時の記憶とともに蘇るコーヒーのほろ苦さ、時代が経っても変わらない思いの魅力の一つかもしれない。今年もまだ、心から晴れやかな夏を過ごすことは難しいですが、ご自宅でお話、コーヒーの世界旅行を楽しんでみてはいかがでしょうか。

最高の一杯のために…。『ハンドピック』ってご存知ですか?



形はもちろん
色味も全然違いますね。

お店に卸された豆の中には、未成熟のまま収穫された豆、害虫の侵入によって発酵等してしまった豆、欠けたり割れたりしてしまった豆が入っています。こういった欠点豆が**コーヒーの味の決定的なダメージとなることも…**。スウェルでは、そんな豆を三浦さんが**ひと粒ひと粒を目で見分けて**選り分けています。手間暇をかけるから、最高の一杯が仕上がるんですね。

ハンドピックではじきだされた豆(左)と綺麗な豆(右)



順天堂大学病院
若潮通り
セブンイレブン
コスモ石油
今川記念公園
コインパーキング
スウェル フレッシュネス コーヒー
Swell Freshness Coffee
☎ 047-381-1190
住 浦安市今川 1-3-18
営 10時30分～18時20分
休 火曜
HP www.swellfreshnesscoffee.com

EVENT
INFORMATION

近日開催のイベントをお知らせ！

8/28 (土) イビススタイルズデー
@イビススタイルズ東京ベイ



※写真は前回のイベントのものです

ホテルの駐車場やロビーを使ったマルシェが魅力！
ランチだけでなく、お買い物も楽しめる特別な一日を開催。

日の出のホテル「イビススタイルズ東京ベイ」にて、この日だけの予約制ランチビュッフェと、浦安近郊のお店が参加するマルシェ（買い物市）が開催されます。普段は朝食のみ提供しているレストランが、月に一度の「イビススタイルズデー」に限りランチビュッフェを提供。マルシェは10時から15時30分の間で、ホテルの駐車場とロビーを大きく使って開催予定！ランチの予約なしでもお買い物を楽しむことができます。お時間のある方はふらっとホテルに立ち寄ってみては？

日時：2021/8/28 (土) 第一部：11時半～13時 第二部：13時半～15時 / 料金：大人2200円、小学生1000円、5歳以下無料

お申し込みは
右QRコードから



8月14日11時より、左
QRコードのサイトにて受
付スタート！ ※お電話の
予約は受けておりません

9/5 (日) ほしおと レクチャーコンサート



浦安市在住アーティストによるアンサンブルグループ「ciel」(シエル)。生の音楽をもっと身近に楽しんでもらいたいという想いから2009年に結成。ヴァイオリン、チェロ、ソプラノ歌手2名、ピアノという少し珍しい編成で活動しています。結成当初から親子向けの「0歳から楽しめるコンサート『にじおと』」を開催。また大人向けの『ほしおと』では、クラシックに馴染みのない方にも、もう一步踏み込んで音楽を楽しんでいただけるようなコンサートとなっています。さらにレクチャーとして歴史や聴き比べを取り入れることで、大人の知識欲を刺激する内容も見どころの一つです！

浦安市在住アーティストによるアンサンブルグループ「ciel」(シエル)。生の音楽をもっと身近に楽しんでもらいたいという想いから2009年に結成。ヴァイオリン、チェロ、ソプラノ歌手2名、ピアノという少し珍しい編成で活動しています。結成当初から親子向けの「0歳から楽しめるコンサート『にじおと』」を開催。また大人向けの『ほしおと』では、クラシックに馴染みのない方にも、もう一步踏み込んで音楽を楽しんでいただけるようなコンサートとなっています。さらにレクチャーとして歴史や聴き比べを取り入れることで、大人の知識欲を刺激する内容も見どころの一つです！

今回レクチャーで大きく取り上げるのは『ピアノトリオの歴史』と、同じ楽曲の器楽と歌の『聴き比べ』

日時：2021/9/5 (日) ①11時～12時(開場10時半) ②14時～15時(開場13時半) ※プログラムは2回とも同じです / 料金：一般：2000円 学生：1500円 ※未就学児入場不可 ※本公演は会場の感染症対策ガイドラインに基づき開催いたします / 出演：市川友佳子(ヴァイオリン) 北嶋愛季(チェロ) 大島智恵美(ソプラノ) 巽祐子(ピアノ) / プログラム：ブラームス「ピアノトリオ第1番 op.8 第一楽章」、ヘンデル「オンブラマイフ」、シューベルト「ます」他 / 後援：浦安市教育委員会

チケットのお申込み・販売



浦安音楽ホール
窓口、またはバ
スマーケットに
て販売中。

録画配信によるオンライン視聴



オンライン視
聴(録画配信)
1500円(+ツイ
キャストサー
ビス利用料100円)
■9/9～23まで

ゆうゆう手帖 Facebook を
よろしくお願ひします！

ゆうゆう手帖の発行日のお知らせや設置場所、市内のイベント情報、取材で見つけた素敵なものなど…発信中！皆さまのお友達登録やご意見も、お待ちしております！



Facebook 内で
「ゆうゆう手帖」を検索！

ゆうゆう手帖

Facebook 検索

富来家さんの甘味、
はじまります。

当代島にある「旬の食卓 富来家」さんで甘味がはじまります！
涼しげで懐かしい気持ちにさせてくれる甘味で、夏の午後をひんやり楽しみませんか。

甘味は金土13時～17時限定



メロンソーダは330円。
横かしのメロンフロートは
450円です。

あんみつ 550円

クリームあんみつ 650円

豆カン 500円

フルーツプリン 450円

小倉モナカ 300円
(お持ち帰りOK)

白玉ぜんざい 500円

特製塩やきそば 580円

飲み物メニューには「お抹茶」も登場予定。
お楽しみに！

軽食は他に、おにぎり2個(350円)と種類豊富です！



しゅんのしょくたく ふくや
旬の食卓 富来家
☎ 047-354-5202
住 浦安市当代島1-3-8
営 17時～20時(L019時)
甘味：金土13時～17時限定
休 日曜

暑い夏の午後のおやつに、ひんやり甘い『甘味』はいかがですか？当代島にある『旬の食卓 富来家(ふくや)』さんで甘味がはじまりました。フルーツのたっぷり入った見た目にも可愛い『あんみつ』や、さっぱりと美味しい『豆カン』、パリパリのモナカが香ばしい『小倉モナカ』など、色とりどりの甘味で、夏の火照った身体をクールダウンしてくれます。甘味の他に、アサリをたくさん使った『特製塩焼きそば』、『おにぎり』、『磯辺焼き』等の軽食もあつて嬉しい♪ちよつと遅めのお昼がてらにもピッタリです。「ちよつと甘いもので、ゆつくり出来る場所を作りたい」と店主の金屋さんが始められた富来家の甘味。どこか懐かしさを感じられ、昭和の時代にタイムスリップしたような気持ちにさせてくれる甘味の数々を、ぜひお楽しみください。お子様やお孫さんのお出掛けにもオススメです！

※営業時間は今後の状況によって変更される場合がございます。事前にお問い合わせいただくと確実です。

今泉 浩一

Kouichi Imaizumi

コラム執筆
株式会社明和地所創業者
前取締役会長 / 現浦安市議会議員

著作:「息子への手紙」「ビジネスで成功する41の法則」「副業の不動産投資でお金持ちになり、幸せになる」「日本一学(共著)」「豊かな老後と争わない相続」
資格:宅地建物取引士、ファイナンシャルプランナー2級、相続アドバイザー協議会認定上級相続アドバイザー、損害保険代理業普通資格、以上の資格と不動産経営43年の街造りの実績で「市民が豊かになる為のセミナー」をボランティアで実施。
経歴:1941年福岡県で生まれる / 1967年早稲田大学法学部卒 / 1976年浦安市で不動産業に従事 / 1979年株式会社明和地所を創業 / 2007年株式会社明和地所代表取締役を退任し、会長に就任 / 2019年4月株式会社明和地所を退任し、浦安市議会議員選挙に出馬 / 2019年4月平成31年浦安市議会議員選挙に当選 / 現在浦安市議会議員



【お問合せ】HP (20年後の街づくり) <https://plan20.net/>
メール imakou16@gmail.com TEL 090・3007・5345 FAX 047・352・0825

老化現象が次々に襲ってきてくる！

1 一昨日一瞬気を失って
倒れていた。

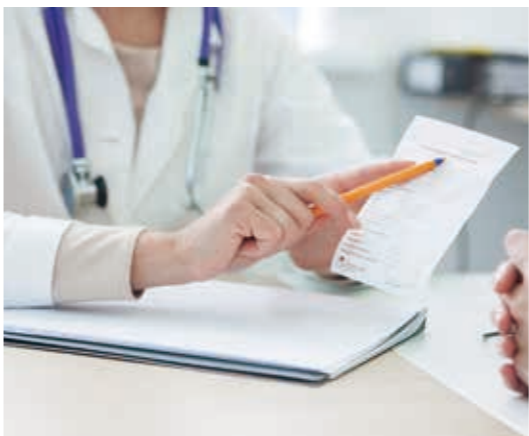
『貴方どうしてそんな所に寝てるの?』と言う妻の声に、『?、なんだって?』『俺はどこに寝てるんだ?』『居間の床の上か、背中が痛い、何でこんな所に俺は寝てるんだ?』そこに妻の声が『頭痛くない?』と。『ウン、頭が痛い!』そうか、『食事よ、と言われて椅子から立って食卓に向かった時、意識が遠退いたので右手で柱に寄りかかったまでは覚えてるが、その後気を失って後ろに倒れたので頭と背中が痛いのか』『どうとう心配していたことが起きてしまったか』と、ゆっくりと起き上がって食卓に着いた。『俺が倒れるのを見たのか?』『いえ、見てないけど、大きな物音がしたので見に来たの。大丈夫? 頭打って痛いでしょう?』『ウン、もう大丈夫だよ』と食事をしました。

去年の暮れ頃から、一瞬心臓と顔が

熱くなくなって気が遠くなる症状が出て、「脳梗塞か脳溢血の前兆か?」と思いついて、えとう医院に相談して東大病院の脳神経内科への検診依頼書を書いて頂いていたが、今は新型コロナウイルス流行中なので、東大病院に行くことを見合わせていたのです。

『何時間も集中して机についているとこの症状が出る』が、『手持ちの水素ガス発生器から水素ガスを吸うとこの症状が出なくなる』ので、一応対処できていると思っていたけど、さてどうするか? やっぱり精密検査をするしかないか?..

考えてみると、フツと思いついて2年前から市議会議員になってしまったので、本会議や委員会でも5時間位座りっぱなしで人の話を聞くことが増えて、この後ガツクリと体力が落ち、80歳の身にはかなり無理が来ていることから、去年の暮れ頃から時々意識が遠退くことが始まっているのかもしれないと感じています。80歳では議



員生活は無理なのか。

否、それを克服する為に運動を心掛けて、ゴルフやパークゴルフ、階段歩きなどして体力維持を図ってきたが、そのゴルフで『飛ぶね!』と煽てられて右足に重心を置いたスイングを心掛けたら確かによく飛んだが、翌日右足の付け根からアキレスまでが痛くなって、右足を引きずって高洲整形外科に行ったら『強い運動をしましたか? これは肉離れです。肉離れは筋

肉がついた若い人がやるもので、貴方は歳の割に筋肉があるので肉離れが起きたんでしょ。しばらくは運動を控えて下さい』と言われて治療を続けました。しかし、一向に痛みが引かないので、4ヶ月後に小林ペインクリニックに行ったら、いろんな検査をした後、『肉離れはどうに治っているが、座骨神経痛になっているので、脊髄に麻酔薬を注射しましょう!』と言われました。『それで座骨神経痛は治るのですか?』と聞くと、『治るわよ』と明るい顔でサラッとされたので、信じることにして治療を受けました。確かにプロツ



ク注射の2時間後から痛みはほとんど感じなくなりましたが、3日後にはやっぱり痛みが戻りました。2回目の脊髄へのブロック注射で5日間痛みが消えて、3回目7日間、4回目10日間痛みが消えました。そして5回目のブロック注射をして今8日目だが、後何日痛みが消えるのか、それともこのまま治るのかわからない。小林先生に『本当に治りますか?』と聞いたら、キツとなって『治すのは貴方の実力よ!』と言われました。何故治るのかについては、『麻酔薬の効果は2時間で消えるが、一旦痛みが消えるので、自律神経の流れが変わるのだ』というような説明しかないが、『治るのよ!』と強く言い切った先生の自信のようなものを信じることにしました。

ただ、『今回の一時的な失神状態とこの脊髄への麻酔薬注射は関係があるのではないか』と推測しています。2月1日以降5ヶ月以上にわたって、鎮痛剤を飲み続けた上に脊髄への麻酔薬の注射を5回も続けているのだから、自律神経がおかしくなることはあり得るからです。今度小林先生に相談して、『フツと意識が遠退くことについて』は、順天堂浦安病院での精密検査の紹介状を書いて頂くことにしよう

と思っています。

ついですが、ペインクリニック小林医院はとても居心地の良い病院です。『どこが良いですか?』例えば先生は、診療中に『貴方は筋肉がついているから治りが早い』とか、ブロック注射をする時に『貴方の背中は立派な背中だ』とか、『前の注射の跡が消えているから、貴方は治りが早い体質ね』とか、『3回目は2回目の倍の14日間は痛みが消えそうね』とか、『4回目は痛みが消えるのは1ヶ月間かな』とか、『病気が良くなる為の何らかの暗示』や『患者を勇気づける言葉』を言ってくれますし、看護師さん達がそれを更に盛り上げてくれるのです。看護師さんに『この麻酔薬を打ったらどうして治るの?』と聞いたら、両手を胸の前で結んで私の顔の前に突き出しながら『治るのよ!』と言ってくれたんです。これじゃ笑いながら『自信を持って自分は治りそうだな』と思うしかないでしょう。こんな明るくて患者を元気にさせる病院だから、来院患者は誰でもが行くのが楽しみになるペインクリニックと消化器科の医院なんです。

まごころ整理

親切・丁寧・安心価格

建物内残置物の整理・回収、建物内の除菌・消毒、空き家片付け、生前・遺品整理

大切な思い出の品々を「まごころ整理」でお手伝いさせていただきます。

お客様のご要望にお応えできるよう、努めさせていただきます。お気軽にご相談ください!

anna アンナアレンジ 0120-55-1810

■ 合同会社アンナ 浦安市堀江 2-26-13-110 TEL: 047-381-9835 ■ HP: <https://annasupport.net>

貴方は新型コロナウイルスのワクチンを打ちましたか？

私は、第1回を6月17日に、第2回を7月8日にタムス浦安病院で接種しました。1回目は翌日に36.8度（平熱は36.4度）と一寸だけ微熱でしたが、2回目は翌日に38.5度と2.1度も体温が上がりましたが、少しだるいだけで辛いことはなく、それで免疫反応は終わりました。

インフルエンザワクチン接種では、熱が出たり、咳が出たり、喉が痛かったりと1週間の間に次々と症状が繰り返したので、新型コロナウイルスワクチンでもそうなるかと心配したのですが、軽く済んで楽でした。これで7月21日の2回目接種から14日後以降には免疫効果が95%もあるといふのですから、安心ですね。

ところで、せっかくワクチン打ったのに、オリンピックが無観客試合になっちゃって残念です。宮城県の村井知事は、『東京五輪のサッカーで宮城スタジアムに観客を一人入れる』という決断をしてくれました。プロ野球やアイドルグループのライブが観客を入れて開催されており、五輪だけが無観客となるのは『極めて不公平だ』

と強調しました。快なり！浦安でもオリンピックのトーチリレーを見たかったなあ〜！

感染拡大を防ぐ為なら、絶対に密にならない観客に制限して、例えば1000人でも2000人でも良いから観客を入れることで、どれだけ選手は元気づき、会場が盛り上がるのか、考えてもらいたかった。あと一週間で始まるというのに、この盛り上がりのなさは悲しいばかりです。日本人は、新型コロナウイルスに対する勉強が足りずに、恐れてばかり居て、情けない。何十年に一度のオリンピックを契機に、日本と日本人が新型コロナウイルスに打ち勝つ元気と活力をつける良い機会だったのに、本当に残念でならない。コロナ禍はワクチン普及が進んだ11月頃までにほぼ収束するのに、こんなことでは、経済生活を立て直すことなどできるのか？これほどまでに新型コロナウイルスの感染防止対策しか頭にない日本人が、世界に打って出ることなど期待できないのが残念でならない。多少の危険はくぐり抜けよ！元気出せ日本人！

2021年7月16日記
市議会議員 今泉 浩一

浦安の夢

「手は口ほどにものを言い」非接触時代に必要なものは

末益 隆志

子どもの頃、発熱で寝ていると、母が頭を撫でてくれた経験はありませんか。今でも私は、おなかが痛い時に、患部に手を当てて過ごしたりします。あまりひどい時は、医療機関に行った方がよさそうですが、この手を当てる、手をかざす「手当て」という言葉はどう使われるのでしょうか。お手当てと言うと給与やお小遣い、手当という児童手当、育児手当など助成制度、医療行為で言う手当て、手かざしで患部に手を当てる手当療法、マジックで出てくるハンドパワー等等、様々な「手当て」が世の中には存在します。日本人がよくやる、「子どもの頭を撫でる」行為も外国では頭には神が宿り、頭髮は神聖なものとしてNGとされる地域もあり、渡航の際などは要注意です。

さて、話が脱線しそうなので本題にコロナ禍で、接触感染を回避するために手を握

る、身体を触る、ハグする等、人との密なコンタクトが社会から否定されているように感じます。文化であり、精神的な癒しであり、作法であった「手当て」が今危機的な状況にあります。一日も早いワクチン接種の完了とコロナの終息を願います。

ところで、非接触時代にも絶対に接触が必要な職種がいくつもあります。私が力を入れて応援する高齢者支援や、障がい者支援の現場がそれです。日々新型コロナウイルスと戦う医療従事者の皆様には感謝しかありません。その過酷な現場はマスコミも度々取り上げていますが、在宅生活支援のための訪問系サービスの現場、特養ホームや障がい者支援施設等、感染防止、クラスター阻止のために24時間365日、スタッフ達は見えない敵と戦い続けています。特に、各ご家庭での衛生環境が違っていて、認知症や知的重度の方々の衛生面への配慮と感染予防しながらの支援は、本当に頭が下がる思いです。

相手の手を握り、目を見て、何が必要か、何がしたいか、様々な情報を接触「手当て」の中から見出ししています。今は、お互いマスク越しですから、得られる情報は自ずと減少し、利用者の安心感もこれまでとは、雲泥の差が出てしまっています。

「ユマニチュード」というメソッドをご存じですか。フランスの二人の体育学の専門家が提唱したケア技法のことです。「見る」「話す」「触れる」「立つ」の4つの要素を、一つの物語のように一連の手順で完成させるケア

株式会社 明和地所

浦安の「大家さん」へ

明和地所は新浦安に「賃貸管理センター」があります。

「賃貸経営」は安心して「賃貸管理」のプロにお任せください！

アパート マンション 一戸建

入居募集・家賃回収・クレーム対応はお任せ！水漏れなどの緊急時は24時間対応！お気軽にお問い合わせください！

はじめてのご連絡はこちらまで。株式会社明和地所 新浦安本店：浦安市入船 4-1-1

フリーコール 0120-948-691

TEL：047-380-8888
営業時間：9時半～18時半・水曜定休

貸す？売る？ご検討の方は、カンタン同時査定も行っております。



コミュニケーション技法として確立したそうです。(日本ユマニチュード学会会典) 数年前から認知症支援に優れているとして、マスコミも取り上げ話題になり本市でも講演がありました。介護される方の「人としての尊厳を大切にす。」その人の持つ能力を奪わない「当たり前ですよね。部屋に入る前にノックをする。声掛けをする。緩やかにその方の視界に入る。穏やかな視線を合わせる。優しく触れる。立って生活することを目標とする。等々、介護の基本といえるようなことが、網羅されています。こんなこと時間がないし、大変で効率が悪いといった反論もあちこちで起きたようですよ。でも、介護の基本は、「その人のことをその人抜きに決めない。」生意気なようですが、私はそう思います。そのため、政治の役割も大きいとも思っています。そこで働く人たちが、生き生きと楽しく働ける環境づくりも、コロナ対策も政治の役割、行政の責任分野です。ご利用される方々の尊厳を大事にしながら、スタッフの皆様が、やりがいをもって、安心安全に働ける環境づくりをいつも考えています。

浦安では、ある高齢者ホームで「タクティールケア」というスウェーデン発祥の、介護者の手で利用者の手足や背中を柔らかく包み込むような動きで撫でる、まさに「手当て」のようなケア方法を実践していただきます。私もこの施設で体験学習させていただいたことがあります。筋肉や組織を刺激するマッサージとは違って、日頃ストレスだらけの私も(笑)身体がポカポカしてきて、

何か気持ちが悪く落ち着くような感じがしました。認知症のみならず、緩和ケアやメンタルケア、リハビリの現場などでも、最近の子育て支援の現場でも盛んにおこなわれているとお聞きしています。こうしたメソッドの多くは、海外から導入されたものが多く、海外では人権やプライバシー配慮が福祉の現場でも、過去の反省から急速に発展したように思います。日本では、1990年代に地方で始まった「宅老所」の実践から、効率優先の集団ケアを脱して、一人ひとりがその人らしく暮らせる配慮をしようとして「ユニットケア」という小集団でのケアが始まったように記憶しています。民間のそれも地方での「こちやまぜ」思想の実践を国が後追いつる形で広がってきました。お金の制度も後からついて来る。理屈も採算も抜きで民間が頑張る現実が、日本の福祉を支えています。

一日も早く、ぬくもりを感じられる「手当て」を安心して提供できるよう国や県に働きかけていきたいと思います。浦安市も小さいけれど、きらりと光る自治体として存在感を示し続けられるよう皆様と一緒に活動します。

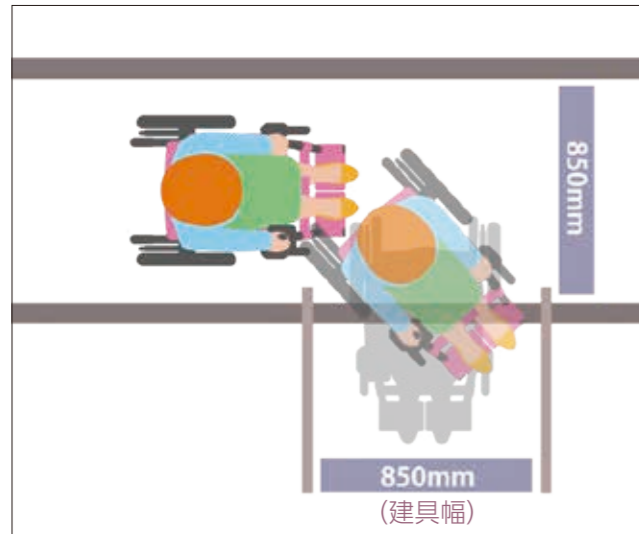


浦安市議会議員 末益 隆志
1955年生れ、浦安市富岡在住。障がい者・高齢者の支援をする福祉系NPO法人の代表と日本中を飛び回るビジネスマンとして活動。14年前にビジネスの世界に決別し、市議会議員に立候補、現在市議会議員4期目、浦安の教育と福祉の充実に奮闘中！

《Q1. 車イスが通れる廊下の幅は?!》

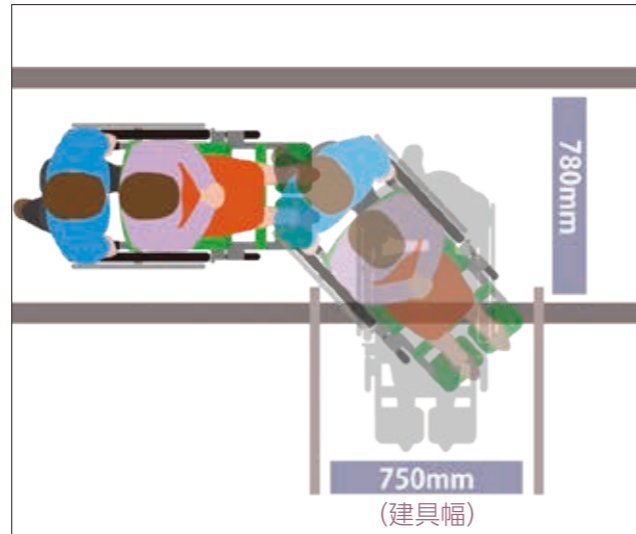
①【自走用車イスの場合】

幅は通常 62～63cm 程度なので、直進の場合の有効幅は 77～78cm。



②【介助用車イスの場合】

幅は通常 53～57cm 程度なので、直進の場合の有効幅は 68～72cm。



自走用車イスは全幅・全長共、介助用車イスより大きく、自分でハンドルを回します。肘が左右に突出するため廊下幅・建具幅を要します。

車イスを使う場合の注意点

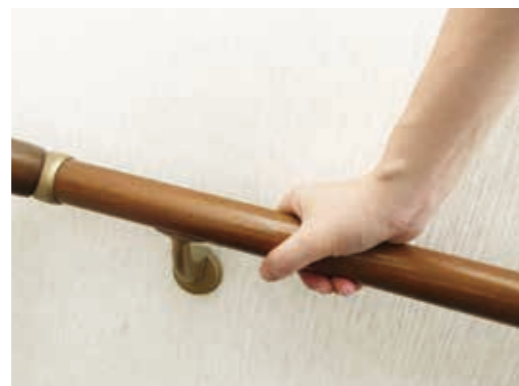
車イスのフットレスト（足台）や駆動輪車軸が壁面や開口部の戸枠周辺を傷つけるので、これを防ぐために通常よりも高さのある巾木を取り付ける必要があります。通常の中木の高さは 6cm 前後ですが、35cm 程度の「車イスあたり」を付けると良いでしょう。

《Q2. 手すりの高さは?》



まっすぐ立って手を下ろした時の手首の位置（大腿骨の高さ）が良いとされています。（75～80cm程）

《Q3. 手すりの太さは?》



指先が軽く触れる程度の手すり太さとし、通常は 3.2～3.6cm 程度

No.19

「人生100年時代」と言われています。
最近よくお客様から聞かれる事にお答えします。



快適なリフォームで

★車イスが通れる廊下の幅は？
将来、車イスになった時の事を想定して、家を買ったりリフォームする方が多いようです。まずは、車イスの寸法を把握しておきましょう。

直進だけなら車イスの幅に 15cm のゆとりを見れば通過する事は可能です。但し直角に曲がったりする場合には、更に数センチのゆとりが必要になります。

★手すりの高さは？
廊下に取り付ける水平手すりの床からの高さは、使用者の大腿骨の高さに合わせる事をおすすめします。（通常 75～80cm）

★手すりの太さは？
握った時に親指と中指の先が軽く触れる程度が良いとされています。直径は 3.2～3.6cm です。手すりの端部は腰を打ち付けたり、袖口が引っ掛からないように壁側に丸める事をおすすめします。

介護保険住宅改修もご相談ください！

リフォーム・新築
株式会社アールデザイン R*DESIGN

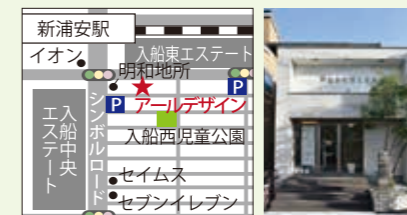
☎ 047-380-8819

住 浦安市入船 4-1-6

営 9:00～18:00

休 無休

駐 近隣にコインP有り



コラム担当



福祉住環境
コーディネーター
大原 まさみ

住宅業界に入って 29 年、現在は株式会社アールデザインで、安全で快適でオシャレな暮らしを提案している。私生活は、89 歳の母と五感を使った季節感のある暮らしをしているとか(?)。

明和地所創業43年目、初の0円キャンペーン!

ご好評につき!

期間延長

期間限定

2021年6月末日まで

▶8月末日まで

通常100万円以上かかる

※仲介での売却金額が3,000万円の場合手数料が約106万円かかります。

ご自宅売却の
仲介手数料が

無料

浦安市内の **マンション** **土地** **一戸建て** **収益物件** 対象

※弊社査定価格で売却された方が対象です。※弊社査定金額の範囲以外で販売開始する場合や、弊社以外の仲介会社が契約に関わる場合は所定の仲介手数料が発生致します。※登記費用(1~3万円程度)や分譲マンションの重要事項調査報告書取得(1~2万円程度)などの実費はご負担いただけます。

仲介手数料を比較してみました!

ご自宅を5000万円で売却した場合…

通常(仲介手数料有り)

0円キャンペーン

仲介手数料

仲介手数料

約172万円



0円

売却後の手取金額

売却後の手取金額

約4828万円



5000万円

その差 **150万円以上!**

お得に売却出来るチャンスです!

Q. 査定額が安いのか、心配…。

ご安心ください。浦安一筋43年、地元企業ならではの独自の顧客網と販売力に裏打ちされた高査定価格で他社には負けないという自信があります。浦安の不動産の売却なら必ず弊社の査定額を確認することをおすすめします。

Q. 0円で出来るのはなぜ?

直近17年、浦安市内の取引事例を全て自社でデータベース化し独自の正確な査定を実現しており、弊社査定価格での販売の場合は広告などの販売経費がほぼ掛からないため、仲介手数料0円といたしました。

その他、ご不明なこと何でもお気軽にお問い合わせください。

「仲介手数料が期間限定無料になる」だけじゃない!

売買取引コンサルティング事業部メンバー
私たちにお任せください!

安心して売却を任せられる理由があります。



知識力

全員が国家資格を取得。豊富な知識でサポート!

経験力

自身も浦安で売却または購入の経験あり!

地域密着

社員の8割が浦安や市川在住です。

その他、売却だけでなく賃貸やリフォームのサポート、「浦安に住みたい!」掲載など、地域に根ざした広告・顧客網・販売力で大切な自宅の売却をメンバー全員が全力でサポートいたします。

経営者も浦安在住!!



相見積もり大歓迎

査定・相談無料 / 秘密厳守。安心してご相談ください。



株式会社

明和地所



0120-948-691

TEL 047-380-8888

新浦安本店 住所: 浦安市入船4-1-1 営業時間: 9時30分~18時30分 定休日: 水曜日